

STREAM

Sostenere il Turismo sostenibile, la Rigenerazione urbana e la promozione delle Arti in aree Montane – ITAT 2024

/Nachhaltige Regeneration des Tourismus, der Stadterneuerung und Förderung der Kunst in Berggebieten

Masterplan culturale e rigenerazione territoriale per Pieve di Cadore ed il Forte di Monte Ricco

Nuove prospettive di sviluppo tra spazio e cultura

Lunedì 9 luglio alle ore 9.00
Palazzo della Magnifica Comunità di Cadore

**Fondazione Centro Studi
Tiziano e Cadore**
Piazza Tiziano, 29
32044 Pieve di Cadore (BL)

Partners:



Associated Partner



Premessa

La rivitalizzazione in chiave artistica dei piccoli centri storici, e la sinergia tra settori economici tradizionali e le c.d. industrie creative, non solo favorisce lo sviluppo di prodotti turistici di nicchia, ma produce anche una maggiore propensione al consumo della popolazione residente e conseguentemente crea un indotto economico in grado di avviare un circolo virtuoso a beneficio dell'intera collettività locale e dell'occupazione.

Il tema si colloca all'interno della più complessa tematica della rivitalizzazione economica dei territori montani, ma vuole proporre all'interno di questo tema, un focus specifico sul potenziale dato dalla sinergia tra pubblico e privato, tra economia e cultura, tra tutte le forze creative in grado di valorizzare i centri minori di eccellenza culturale, per favorire la nascita di destinazioni di eccellenza come meta del turismo culturale anche in aree montane la cui sfida è quella di identificare le leve in grado di differenziare l'offerta turistica.

Queste premesse sono particolarmente strategiche per i piccoli centri come Pieve di Cadore poiché la capacità di competere a livello turistico con le grandi destinazioni non può più prescindere dalla volontà di avviare percorsi condivisi di sviluppo sostenibile in grado di valorizzare le ricchezze del territorio e di coinvolgere l'intera comunità.

La Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore, nell'ambito del progetto INTERREG ITALIA-AUSTRIA V-A STREAM "Sostenere il Turismo sostenibile, la Rigenerazione urbana e la promozione delle Arti in aree Montane" RIF. ITAT-2024, intende promuovere un incontro per favorire il confronto sui temi della rigenerazione culturale e territoriale, coinvolgendo i portatori di interesse pubblici e privati. Nell'ambito del convegno la Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore presenterà lo studio strategico per la rigenerazione culturale di Pieve di Cadore e Monte Ricco.



Il progetto STREAM

Il **progetto STREAM** "Sostenere il Turismo sostenibile, la Rigenerazione urbana e la promozione delle Arti in aree Montane"

Il **progetto STREAM** nasce dalla volontà di aumentare il potenziale turistico dell'area transfrontaliera, mettendo in rete risorse culturali italiane e austriache. L'obiettivo è la valorizzazione e la preservazione del patrimonio e allo stesso tempo il suo inserimento in una rinnovata offerta turistica transfrontaliera, tramite una serie di azioni volte a creare modelli di sviluppo sostenibile per spazi pubblici e privati grazie all'arte e la cultura.

Il progetto ha una durata di due anni (gennaio 2018-dicembre 2019) e si sviluppa in tre fasi:

- Rigenerazione urbana – creazione di modelli di sviluppo sostenibile per recuperare spazi pubblici e privati attraverso l'arte e la cultura;
- Rigenerazione culturale - rilancio culturale dei piccoli centri storici in area transfrontaliera;
- Promozione integrata e sostenibilità della destinazione culturale transfrontaliera.

Il risultato atteso è l'aumento della partecipazione nei processi decisionali e la promozione turistica delle destinazioni meno conosciute.

Oltre alla Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore, sono partner di progetto i seguenti soggetti: Comune di Sarnede (TV) – capofila; Comune di Tramonti di Sotto (PN); Unione delle Proloco della Provincia di Treviso (TV); RM M Regionalmanagement Kärnten:mitte GmbH, St.Veit (Carinzia, Austria).

- www.projectstream.eu



Programma della giornata

Nuove prospettive di sviluppo tra spazio e cultura

Coordina: **Valentina Colleselli**

9:00 – 9:20

Saluti istituzionali

Renzo Bortolot

Presidente della Magnifica Comunità di Cadore

Bepi Casagrande

Sindaco del Comune di Pieve di Cadore

Larry Pizzol

Sindaco del Comune di Sarnede – capofila del Progetto STREAM

Michel Segers

RM Agenzia Regionale della Carinzia Centrale

Project manager progetto Interreg ITAT2024 "STREAM"

9:30 – 9.40

"La rigenerazione culturale dei piccoli comuni alpini: il progetto STREAM come volano per la crescita di una destinazione culturale transfrontaliera"

Maria Giovanna Coletti

Presidente Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore

9.40 – 10.00

"Il distretto culturale evoluto: come cogliere le nuove sfide culturali, tra preservazione del territorio e crescita, il ruolo delle imprese culturali e creative"

Andrea Ferrazzi

Direttore Confindustria Belluno Dolomiti

10.00– 10.20

"Il Masterplan culturale dei territori bellunesi 2017-2019: quali visioni per Pieve di Cadore?"

Renzo Poloni

Fondazione Cariverona

10:20 – 10:40

"Il prodotto culturale turistico della Provincia di Belluno nelle sue varie declinazioni"

Giuliano Vantaggi

Direttore DMO Dolomiti

coffee break

Coordina: Francesca Bogo

11.00 – 11.30

"Nuovi modi di fare cultura attraverso il coinvolgimento delle comunità – l'approccio proposto nell'ambito del Progetto Interreg Italia-Austria 2014/2020 – STREAM"

Moreno Baccichet

Architetto urbanista esperto di approcci partecipati

11:30-12:00

"Il Masterplan per Monte Ricco e Pieve di Cadore: rigenerazione a base culturale, progetto di paesaggio, sviluppo locale"

Antonio De Rossi

Professore ordinario di progettazione architettonica, Direttore Istituto di Architettura Montana del Politecnico di Torino

12.00 – 12:20

"Tiziano contemporaneo, Forte di Monte Ricco e Pieve di Cadore: artisti in residenza e rigenerazione artistica quale caso studio di valorizzazione territoriale"

Gianluca D'Inca Levis

Dolomiti Contemporanee

12:20 – 13:00

Tavola rotonda: sviluppo locale attraverso la cultura, un modello sostenibile?

Corrado Azzollini

Direttore del Segretariato regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per il Veneto

Marcella Morandini

Direttore Fondazione Dolomiti Unesco

Da Definire

Regione del Veneto

Vittorio Tabacchi

Presidente Fondazione Museo dell'Occhiale

Angelo Da Frè

Presidente Fondazione Architettura Belluno Dolomiti

