

Wasser Eisen Feuer

Schwertschmiedekunst im Raum Belluno

Belluno
Palazzo Fulcis
17.09.2021 • 9.01.2022



Wasser Eisen Feuer

Schwertschmiedekunst im Raum Belluno

Belluno, Palazzo Fulcis
17.09.2021 • 9.01.2022

Jahr 1578. In der Stadt Belluno schlossen der englische Kaufmann Lancillotto Rolanson und sein Landsmann, der Adelige Giovanni Brone einen Vertrag mit den Schwertschmieden Andrea und Zandonà Ferrara über die Lieferung von 72.000 Schwertern in 10 Jahren ab.

Es ist das bekannteste Zeugnis aus dem Archiv, das Spuren der bedeutenden Geschichte über die Herstellung von Blankwaffenklingen in einem Gebiet, dass Belluno, Santa Giustina, Feltre, Fonzaso, Ceneda, Serravalle und Sacile umfasste. Eine Produktion, die wegen ihrer Menge und Qualität die Grenzen der Republik Venedig überschritt und in Europa den bedeutendsten spanischen und deutschen Produktionszentren Konkurrenz machte. An der Wende zwischen dem 16. und 17. Jahrhundert hatte die Produktion ihre Hochblüte, die dann noch vor dem Fall der Republik Venedig rasch verging.

Die Spuren dieser Geschichte haben sich im Laufe der Zeit fast völlig im ganzen Territorium verlaufen. Die aus den alten Schmieden stammenden Waffen sind jedoch noch in zahlreichen öffentlichen und privaten Kollektionen in Italien und im Ausland erhalten. Eine kleine Auswahl davon ist hier im Saal der Schwertschmiede im Palazzo Flucis ausgestellt.

In den Archiven findet man Dokumente, in denen die Erinnerung aufbewahrt wird, die darauf wartet, geduldig entziffert und wiederentdeckt zu werden.

Ausstellung im Rahmen des Projekts

KLANG. Schwerter von Löwen und Adlern (ITAT 2039)

Gefördertes Projekt durch die Europäischen Gemeinschaft, den Europäischen Fond für regionale Entwicklung und dem Interreg Programm V-A Italien-Österreich 2014-2020

öffnungszeiten

Dienstag, Mittwoch, Freitag: 9.30–12.30 / 15.30–18.30

Donnerstag: 9.30–12.30

Samstag und Donnerstag: 10.00–18.30

Montag geschlossen

info

0437 956305

mubel.comune.belluno.it



Partners



Associated Partners



In collaboration with

